

## ■ International p.20

### Manafort ou le procès d'un homme influent

L'ancien directeur de campagne de Donald Trump, Paul Manafort, est jugé pour des faits qui relèvent de la fraude bancaire et fiscale. Pourtant, l'ombre de la Russie plane sur ce procès d'un homme aussi influent qu'extravagant.

## ■ Culture pp.42-43

### Rock made in France

The Limiñanas, c'est l'histoire du retour d'un rock'n'roll "Made in France". On vous raconte la success story d'un groupe improbable à découvrir, par ailleurs, au Micro Festival de Liège ce week-end.

## L'été en séries

### ■ Planète pp.22-23

#### Le pouvoir des odeurs

Dans le cadre de notre exploration des curiosités du corps humain, nous nous penchons sur les odeurs et leurs pouvoirs parfois insoupçonnés.

### ■ Économie pp.26-27

#### "Les reines du shopping"

Cet été, "La Libre" fait son shopping dans six villes, en quête d'informations sur la plus médiatique de leurs rues. Ce vendredi, pour la clôture, le Meir à Anvers, la plus large avenue commerciale du pays.

### ■ Culture p.45

#### Quiz culture

Cet été, retrouvez chaque vendredi le quiz culture de "La Libre". Aujourd'hui, le côté sombre des artistes.

Carnet .....	pp.52-53
Contacts .....	p.55
Débats .....	pp.40-41
Marchés .....	pp.28-31
Météo/Loterie .....	p.55
Région .....	pp.12-14
Sports .....	pp.32-39

## LA PERSONNALITÉ

### Constanza Sommi

Gymnaste, danseuse et acrobate argentine.



MAGAZINEPORTRAIT

La gymnaste et acrobate virevoltera dans sa roue Cyr sur la scène du CabarEsperanzah ce week-end.

Le Festival Esperanzah! de Floreffe n'est pas qu'un rendez-vous musical. Il fait aussi la part belle à d'autres formes artistiques, et donc à d'autres artistes. C'est ainsi que Constanza Sommi, gymnaste, danseuse et acrobate originaire d'Argentine, délectera les yeux des festivaliers lors d'un spectacle tous publics ce week-end. L'artiste sud-américaine virevoltera sur la scène du CabarEsperanzah perchée dans une roue Cyr, sorte de cerceau géant. La jeune femme débute la gymnastique rythmique à l'âge de 8 ans. Elle a d'ailleurs fait partie de l'équipe nationale d'Argentine durant cinq ans.

Après de nombreuses compétitions internationales, Constanza Sommi participe à ses premiers spectacles où elle rencontre des artistes de cirque. Elle tombe alors sous le charme de cet univers. En 2010, après avoir tenté des études de médecine, elle décide de continuer à développer sa passion pour le cirque. Elle migre alors au Québec afin de suivre une formation à l'école de cirque

de la province canadienne, renommée internationalement. Elle s'essaie au tissu aérien qu'elle apprivoise rapidement.

Hypnotisante lors de ses représentations, la jeune femme semble insensible au vertige. Avec huit heures d'entraînement quotidien pendant trois ans, la contorsionniste perfectionne ses pirouettes aériennes ainsi que ses virevoltes avec hula-hoop et roue Cyr. Véritable prodige, faire tourner quatre cerceaux simultanément semble naturel pour la jeune femme. Vers la fin de ses études, Constanza Sommi forme avec sept autres artistes talentueux le collectif "A sens unique", originellement créé le temps d'un spectacle. Le collectif déménage ensuite en France et crée la compagnie du même nom. Cette dernière a notamment produit le spectacle de cirque humoristique "Léger démêlé" mélangeant cabrioles et portés. Pour tous les aficionados circassiens, ce spectacle passera par notre plat pays, à Roulers, en septembre prochain.

Mallaury Lehnertz (st.)

## Image du jour



En Chine orientale, le mois d'août est aussi synonyme de récolte des gousses de lotus. Dans cette mare de Tancheng, elles sont ramassées à la main, diminuant ainsi les pertes dues à la fragilité de ce rhizome.